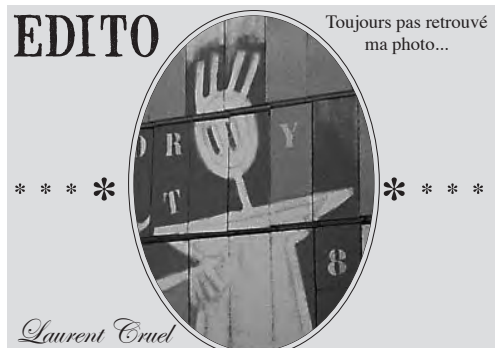
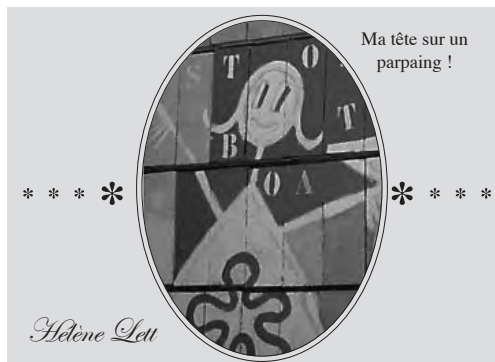


EDITO

Toujours pas retrouvé
ma photo...

Voilà probablement le dernier numéro des cancans à paraître en 2009. Quand nous avons fait notre premier numéro d'essai en avril, nous ne pensions pas que nous aurions suffisamment de matière pour pouvoir en faire d'autres. Mais voilà, comme Frédéric Sigrist, on est bavards, très bavards, et on ne se lasse pas de vous raconter notre vie. En décembre et janvier, nous allons réserver la cale du bateau à des expositions. Cela fait un bout de temps que ça nous trotte dans la tête, et maintenant que vous commencez à nous connaître, vous savez bien que quand on a quelque chose dans le crâne... Mais en attendant, place au théâtre pour un mois de novembre riche en rires et en émotions. LC



Et ben voilà, c'est malin, je voulais dire exactement la même chose, j'avais même commencé à l'écrire il y a un mois au moment où nous avons sorti le n°144. Laurent m'a piqué mon édito. Je me demande s'il ne s'agirait pas de piratage informatique, industriel, ou quelque chose comme ça. Va falloir que je me méfie à l'avenir. Zut ! Je n'ai rien d'autre à dire ! En même temps, sa petite phrase bateau de la fin "place au théâtre pour un mois de novembre riche en rires et en émotions", il peut se la garder. Ah, ah ! On se croirait dans un vieil éditto de vieux théâtre. LN

ATTAQUE DE MOUETTES



Timothée - notre super-héros

PETIT RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS

pour ceux qui nous découvrent en chemin...

Sur un coup de tête en 2002, nous avons acheté une péniche de transport afin de la transformer en salle de spectacle. Au fil des mois et des années qui ont suivi, nous avons découvert :

- 1 - les joies du bricolage (nous ne savions pas encore dans quel sens se tenait un marteau)
- 2 - les joies de la navigation (nous pensions que pour freiner il suffisait d'appuyer sur le frein)
- 3 - les joies de l'administration (nous n'avions jamais eu besoin d'appeler EDF)

Seule planche de salut dans ce monde quelque peu hostile : notre carnet de bord, bien utile pour pleurer quand rien ne va plus. En février 2005, alors que rien n'avancait comme nous le souhaitions, nous avons subi une attaque massive de mouettes. A côté de ce que nous avons vécu, Hitchcock et ses volatiles sont un conte de fées et Pearl Harbor un jeu vidéo. Après plusieurs semaines de combat acharné, nous avons fini par gagner la guerre des mouettes....

Samedi 06 juillet 2002

Il fait beau... Grand soleil et tout et tout. Les mouettes¹ volent au loin, on se croirait en vacances au bord de la mer. J'adore les entendre au petit matin quand on n'est pas encore levés.

Samedi 06 décembre 2003

Les mouettes sont trop chiantes le matin. Elles m'empêchent de dormir.

Samedi 07 février 2004

Y en a marre des mouettes, je veux un hibou²!

Samedi 21 février 2004

On est envahis de merdes de mouette. 4 heures mour nettoyer les écoutilles³ hier. J'y crois pas. 120m² de merdes de mouettes. 120m² de serpillière. J'ai envie de pleurer.

Vendredi 27 février 2004

Entendu un cri de mouette tout à l'heure dans la nuit. Les chieuses... elles ont intérêt à filer doux, ça va saigner ! La guerre est déclarée !!

Samedi 08 janvier 2005

Les mouettes sont de retour.

Samedi 29 janvier 2005

En me levant, j'ai fait fuir une trentaine de mouettes posées sur NOS écoutilles. Pourquoi juste nous ?

Dimanche 30 janvier 2005

Né marre de ramasser les merdes de mouettes. La pie chie haut, l'oie chie bas, où chie la mouette ? Sur nous !

Samedi 05 février 2005

Putain de merdes de mouettes. Putain de mouettes ! PUTAIN de PUTAIN de MOUETTES de MERDE !! Ça y est, les écoutilles sont à nouveau pleines de merde ! Et en plus, ça pue ! C'est complètement injuste, il n'y a que nous qui en avons. On a beau frotter, c'est incrusté dans la tôle. C'est dégueulasse. Obligé de finir à quatre pattes au scotch brite. En plus, ça ne sert à rien, vu qu'il y en aura autant la semaine prochaine. Marre de ces bestioles. Je veux un fusil. Je veux en tuer une au moins. 18h36. Putain de putain de merdes. On frotte depuis 16h la 2^{me} partie des écoutilles, et encore, la première est mal faite, il va falloir recommencer. On a fini dans le noir et on n'a même pas nettoyé les plats-bords. Je n'en peux plus. Connas de mouettes. Fait chier. Connards d'écolos ! Vive les chasseurs ! A bas les espèces protégées ! A fond de cale BB ! Vive le béton ! Connerie de nature ! Connerie de maisons bio ! N'importe quoi les gens qui chient dans la sciure⁴ ! J'emmerde les poissons et leurs écailles. J'emmerde la nature. Il faudrait pisser du fioul pour faire chier les poissons ! Vive l'Erika ! Vive Total ! Vive les marées noires ! Vive le gaz ! Vive la pollution ! Détruisons la planète, la couche d'ozone, la croûte terrestre ! Je déteste cette saloperie de nature qui nous chie dessus toutes les semaines depuis des mois. Le premier bio-con⁵ qui dit qu'on exagère, je lui fais lécher les écoutilles.

Samedi 12 février 2005

C'EST LA GUERRE ! Les mouettes ont chié partout ce matin pendant qu'on dormait. Je vais sacrifier des vieux trucs pour fabriquer un épouvantail⁶. J'ai acheté un manche à balai, un cintre et des pinces à linge. Un seau à barbe à papa fera la tête. On mettra mon jean à paillettes sur le cintre pour le corps, des gants mapa pour les mains, un nain péteur caché à l'intérieur et une chemise de Laurent.

Dimanche 13 février 2005

Ça y est, Timothée monte la garde. Il a l'air un peu trop gentil... pas très sûre de son efficacité. Mais au moins, ça nous fait un copain.

Vendredi 18 février 2005

Je ne sais pas si c'est Timothée qui est si terrible, mais il n'y a plus une seule merde mouette ! Ça va devenir notre mascotte ! Pour la peine, je lui ai offert 2 yeux et une bouche en éponge. Ça lui fait une tête de hibou.

Fin de la guerre des mouettes...

PETIT GLOSSAIRE

1 - **Mouettes** : voir définition donnée dans gazette n°144.

2 - **Hibou** : bestiole à plumes et à gros yeux, dont la mouette aurait parait-il très peur. Hou Hou !⁷

3 - **Écoutilles** : toit de la cale de la péniche, ou encore WC préférés des mouettes.

4 - **Sciure** : nouvelles toilettes super branchées, pour faire ses besoins comme les chats.

5 - **Bio-con** : par définition con de bio dont le rêve est de chier dans la nature comme ses ancêtres mais avec un rouleau de PQ recyclé.

6 - **Épouvantail** : bonhomme vêtu de n'importe quoi qui fait très très peur dans les champs et sur les péniches. Peut s'appeler Timothée ou comme on veut suivant son humeur.

7 - **Hou Hou** : cri du hibou



Gros plan sur fiente - 08 Février 2005



Bateau laissé sans surveillance une journée... 08 février 2005

SEULS EN SEINE (ah ah)

FRANÇOIS GARNIER
AU NORD... COMME
DIT LA CHANSON

Toutes les occasions sont bonnes pour dénicher un nouveau spectacle. J’ai profité d’un petit stage de théâtre à Lille pour aller... au théâtre. Lille abrite de nombreux petits lieux où se produisent des artistes émergents. Moi, je suis allé au Biplan, une salle à taille humaine, où l’ambiance est conviviale et j’y ai découvert François Garnier. Je ne le connaissais pas, et pourtant, il a déjà beaucoup tourné en France. Originaire de Maubeuge, il présentait ce soir-là son tout dernier one-man-show. Et j’ai été carrément séduit, c’est drôle et impertinent, ponctué d’imitations complètement bluffantes... il ne me restait plus qu’à le convaincre de venir à Conflans. Je lui ai vanté l’ambiance survoltée du Story-Boat, les ovations reçues par ses prédécesseurs et il a accepté. J’ai donc l’honneur de vous présenter en exclusivité et pour la première fois à Conflans-Sainte-Honorine FRANCOIS GARNIEEEEEEEEEER !!!!! Je compte sur vous pour lui faire un triomphe et lui montrer qu’aujourd’hui, le lieu incontournable où il faut avoir joué, c’est le Story-Boat. LC

Vendredi 20 et samedi 21 novembre : 21h
Réservations : 06 70 48 63 01 - Tarif : 12€

FRÉDÉRICK SIGRIST



Nous, on se la pète à chaque fois qu’on présente Frédéric Sigrist à bord ! La grande classe... il revient pour la 5^{ème} fois nous jouer son one-man-show. Et on n’est pas peu fiers ! Personnellement, je ne suis pas une fana d’actualité (j’ai toujours un peu honte de n’être au courant de rien et de ne pas retenir le nom des gens qui nous gouvernent), mais là c’est extrêmement drôle et ma foi, on a l’impression d’être moins bête en sortant. Il est juste excellent... c’est un peu notre star à nous (avec Raphou, bien sûr, et puis Fanny, et puis Flore.. et puis zut je ne peux pas tous les citer). Bref, il démonte tout le monde en une heure et des brouettes, et nous brosse un portrait extrêmement drôle et juste de la société qui nous entoure... Messieurs, tenez-vous bien, vous allez bientôt savoir pourquoi vous perdez vos cheveux ! Rien que pour ce sketch, je ne céderais ma place à personne !

Vendredi 13 et samedi 14 novembre : 21h
Réservations : 06 70 48 63 01 - Tarif : 12€

* EPIDÉMIE DE GRIPPE T *

A l’heure où le monde entier se prépare à lutter contre « le virus de l’année », les fidèles du Story-Boat continuent à propager autour d’eux l’épidémie de grippe T. La grippe T, c’est la grippe Théâtrale, ses symptômes sont sans appel, cela commence par une très forte envie de se divertir, puis par un besoin irrésistible d’abandonner tous ses tracasseries quotidiennes pour aller s’enfermer dans la cale d’une péniche. Ensuite, les manifestations de la maladie peuvent aller de l’éclat de rire, à l’émotion intense, en passant par le désir frénétique de taper dans ses mains. La contamination se fait essentiellement de bouche à oreille, mais il paraît que le virus est très résistant et peut être attrapé simplement en lisant certains journaux à cancan. Ça y est, vous êtes foutu, ne luttiez plus, allez au théâtre, rendez vous directement au théâtre, ne passez pas par la case télé et ne gagnez pas des millions. LC

* QUAND TOUT LE MONDE COMPREND SAUF MOI *

Un jour, alors que nous avions déjà l’idée d’ouvrir une salle de spectacle, nous avons assisté à des conférences très sérieuses sur le théâtre et la culture... Et débordants d’enthousiasme, nous nous sommes retrouvés à Nantes en plein débat sur les collectivités territoriales. Collectivités territoriales. Je ne sais pas vous, mais pour moi ça sonne comme un truc vraiment abstrait. Un peu comme le traité politique de Spinoza ou les méditations métaphysiques. Bonne élève malgré tout, j’ai commencé à prendre des notes, qui au fur et à mesure ont dégénéré en pendu avec Laurent. Vous savez, ce truc où il faut faire deviner un mot à l’autre. Cinq ans plus tard, je n’ai toujours pas compris ce que sont ces fameuses collectivités territoriales, alors j’ai un peu mauvaise conscience de n’avoir rien écouté à l’époque. Lorsqu’on dirige une salle, on doit forcément tout savoir. J’imagine qu’il s’agit d’une chose extrêmement sérieuse et grave, qui nous concerne tous. Bonjour, votre collectivité territoriale va bien ce matin ? Et comme se porte votre collectivité territoriale ? Oui, très bien, et la vôtre ? Oh la vôtre va mal, quel dommage ! En fait, ma tête se ferme lorsque j’entends le mot collectivité, parce que dans collectivité, il y a collectif, et pour moi collectif, c’est synonyme de sport où on court derrière un ballon. Et je déteste vraiment, mais vraiment, l’idée de courir derrière un truc qui roule partout au fond de la cale ! Quelle idée ! LN



Même les canards de Conflans ne jurent que par le bon pain de Cynthia et Julien !!

Boulangerie Bourgogne - quai de la République
Tous les jours sauf mercredi

* STORY-BOAT GUIDE PRATIQUE *

COMMENT RÉSERVER

Par téléphone jusqu’à l’heure de la représentation au 06 70 48 63 01.
Si c’est le répondeur, il suffit de laisser son nom, un numéro de téléphone, la date de la représentation ainsi que le nombre de places désirées.
Par mail à laurent.cruel@bigfoot.com jusqu’à la veille de la représentation en indiquant son nom, la date de la représentation et le nombre de places désirées.
Le paiement et retrait des billets se fait le jour de la représentation, 20 minutes avant le début du spectacle.
Chèque ou espèces. Pas de CB.
Le spectacle commence à l’heure précise.
Les places réservées sont gardées jusqu’à moins 10
Dernier RER A —> Paris : 0h18
Dernier RER A —> Cergy : 1h27
Dernier Train —> Saint-Lazare : 23h56

POUR NE PAS SE PERDRE

Péniche Story-Boat
Quai de la république, place fouillère - 78700 Conflans-Sainte-Honorine

En transport : RER A direction Cergy-le-haut - Arrêt Conflans fin d’Oise
SNCF Gare St-Lazare direction Pontoise/Gisors - Arrêt Conflans-Ste-Honorine

En voiture : Autoroute A15 direction Cergy
Sortie Conflans-Sainte-Honorine
Direction le centre ville, ensuite trouver la Seine, ne pas confondre avec l’Oise... C’est juste en face de la place du marché, en contrebas du parking, en face de la mercerie, des cafés, de l’office de tourisme...

En bateau : Prendre la Seine et ramer dans le bon sens

A BOIRE ET A MANGER SUR LES QUAIS

Dans le sens des aiguilles d’une montre : **La Tavola** où Simon et Olivier vous font découvrir leur cuisine italienne (01 34 90 98 03), **Le Bouquet**, la brasserie ensoleillée de Pascal et sa cuisine française (01 39 72 61 36), **La Place**, crêpes, salades et bruschettas concoctées par Céline et David (01 39 72 39 58), **Le Bijou bar** de Franck ouvert bien tard, cuisine traditionnelle et bières du monde entier (01 39 72 59 15), **Le Venezia**, sa cuisine et ses spécialités italiennes (01 39 72 22 70), **Les Gourmandises** chez Arnaud, cuisine traditionnelle en bord de Seine (01 39 72 65 03).

* DERNIER ROUND *

Et voilà, le ring d’impro vient jouer pour la dernière fois chez nous cette année ! Alors attention, moi qui suis parfois un peu premier degré, j’ai cru au départ que j’allais assister à un match de boxe. C’est vrai qu’il y a un ring, qu’ils entrent en scène avec des gants, mais bon, faut pas confondre, ils ne vont pas se mettre des gnons ! Le sang ne coule pas à flot... heureusement, parce que ça tache et je suis un peu maniaque. Non, vous allez assister à une vraie joute verbale (et un peu physique aussi, il faut le dire), une joute dont vous serez l’instigateur car c’est vous qui allez suggérer les thèmes sur lesquels ils vont improviser. Laissez vous tenter par l’aventure de ce dernier round ! LN

Dimanche 22 novembre - 18h - Tarif : 10€ - Tout public

* MON PREMIER HOMME REVIENT *

Les 3 femmes de “Mon premier homme” sont de retour à bord, avec leur histoire à la fois terrible et touchante. Ames sensibles attention ! Un très beau texte d’Eléna Issaïeva qui remue mais fait malgré tout sourire. Mis en scène de façon sobre et efficace par Alexandre Velikovski, il est magnifiquement servi par 3 jeunes comédiennes.

Jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 novembre - 21h - Tarif : 13€ - Adultes

* DERNIERE CHANCE POUR APPLAUDIR LES MARIONNETTES AFRICAINES *

En raison du succès de ses deux premières représentations à bord du Story-Boat, la compagnie Wend Panga du Burkina Faso revient fin novembre pour une dernière représentation exceptionnelle du « Baobab sacré ». C’est un conte, africain bien sûr, avec des marionnettes, des masques, des chants, des danses et des musiques traditionnelles, un spectacle envoûtant au cours duquel les enfants vont devoir aider le roi des animaux à délivrer le village de la terrible menace proférée par le Baobab. Derrière cette histoire, toute la magie de l’Afrique... A voir et à revoir sans modération. LC



Dimanche 29 novembre - 11h - Tarifs : 5€ et 8€ - A partir de 5 ans